

# Concorso Internazionale di composizione Originale per Banda

*Edizione 2022*

Reglamento



COMUNE DI CORCIANO



PRO LOCO DI CORCIANO



# Reglamento:

1. El Concurso Internacional de Composición Original para Banda, que promueven y organizan la **Asociación Turística Pro Loco Corciano**, el **ayuntamiento de Corciano** y la **DIBA – Asociación Italiana de Directores de Banda**, el apoyo de la **Regione Umbria**, ha sido instituido con el fin de contribuir a valorizar las Orquestas de Vientos, por las cualidades expresivas, coloristas y de timbre que le son propias, y con la intención de fomentar la creación de un repertorio acorde a las tendencias del arte musical contemporáneo.

# Regolamento:

1. Il Concorso Internazionale di Composizione per Banda, promosso e organizzato con cadenza biennale dalla **Associazione Turistica Pro Loco Corciano**, dal **Comune di Corciano** e da **DIBA – Direttori Italiani di Banda Associati** in collaborazione con la **Regione Umbria**, è istituito al fine di contribuire alla valorizzazione dell'Orchestra di Fiacchi per le qualità timbrico-coloristiche ed espressive che le sono proprie e con l'intento di contribuire alla costituzione di un repertorio attento alle esigenze della realtà bandistica e nel contempo dare seguito alle tendenze dell'arte musicale contemporanea.

2. Pueden participar en el Concurso todo tipo de piezas de tendencia y forma musical libres, con o sin solistas instrumentales y vocales; en la plantilla puede incluirse también el coro y los instrumentos que no forman parte del conjunto de una banda, incluidos los instrumentos electrónicos.

3. La obra galardonada por el Jurado recibirá un premio de 4.000,00 Euros. El Jurado se reserva la facultad de asignar un segundo premio de 1.000,00 Euros y menciones a otras piezas relevantes. También hay un premio único adicional de 1.000,00 € a la mejor pieza inspirada en la obra del pintor Pietro di Cristoforo Vannucci, conocido como Pietro Perugino (1448-1523) cuyo 500 aniversario se celebra en 2023, lo que garantiza una amplia difusión. Por difusión entendemos un uso lo más extenso posible para las orquestas de vientos y bandas

2. Al Concorso possono partecipare brani di libera tendenza e forma musicale, con o senza solisti strumentali e vocali, senza limiti di durata; nell'organico possono essere compresi anche il coro e quegli strumenti che non rientrano nella forma del complesso bandistico, compresi gli strumenti elettronici.

3. La composizione selezionata dalla Giuria riceverà un Premio di Euro 4.000,00. La Giuria si riserva la possibilità di assegnare un secondo Premio di Euro 1.000,00 e di segnalare altre composizioni di rilievo. È inoltre previsto un ulteriore premio unico di € 1.000,00 per il miglior brano ispirato ad opere del pittore Pietro di Cristoforo Vannucci, noto come Pietro Perugino (1448-1523) di cui nel 2023 ricorre il 500° anniversario, che garantisca una larga eseguibilità. Per eseguibilità si intende una fruizione quanto più estesa possibile a comples-

del más amplio espectro de habilidades técnicas, interpretativas y orgánicas.

4. Las piezas deberán presentarse en partitura completa. Podrá adjuntarse asimismo la grabación en CD realizada mediante ordenador, así como la adaptación para piano.

5. Las obras recibidas no se devolverán, y se guardarán en el Archivo del Concurso.

6. El concurso tendrá acceso incondicional al material musical con fines promocionales (concierto de entrega de premios, conciertos colaterales, promociones en vídeo o audio del concurso, etc.). Los compositores de las obras ganadoras enviarán el material para el estreno de las mismas, prevista durante el Festival de Corciano 2023. Las piezas publicadas

si bandistici del più ampio spettro di capacità tecniche, interpretative e di organico.

4. Le composizioni dovranno essere presentate in partitura completa. Sarà possibile allegare l'esecuzione realizzata tramite computer e/o eventuale riduzione per pianoforte.

5. Le opere pervenute non saranno restituite e saranno conservate nell'Archivio del Concorso.

6. Il concorso avrà accesso incondizionato al materiale musicale per scopi promozionali del concorso stesso (concerto di premiazione, concerti collaterali, promozioni video oppure audio del concorso ecc.). I compositori dei brani vincitori invieranno il materiale per la prima esecuzione degli stessi, prevista durante il Corciano Festival 2023. I brani pubblicati potranno

podrán ser distribuidas ÚNICAMENTE después de el estreno que tendrá lugar durante el Festival de Corciano en agosto de 2023, y en la publicación de las obras ganadoras deberá indicar expresamente el premio otorgado y el nombre del Concurso.

7. Las piezas deberán recibirse anónimas y desprovistas de cualquier tipo de señal o sigla de reconocimiento, pero marcadas con una Máxima en un sobre cerrado que lleve, en el exterior, dicha Máxima, y en el interior el nombre de la pieza, del autor, la dirección, número de teléfono y fax, la dirección de correo electrónico y una copia del recibo de pago de la cuota de participación. El sobre cerrado deberá contener además una declaración firmada por el autor, en la que declare lo siguiente:

- que conoce el reglamento y lo acepta en todas sus partes;

no essere distribuiti SOLO dopo la prima esecuzione che avverrà durante il Corciano Festival di Agosto 2023, e nella pubblicazione dei brani vincitori dovrà essere espressamente riportato il premio assegnato e il nome del Concurso.

7. Le composizioni dovranno pervenire anonime e prive di qualsiasi segno o sigla di riconoscimento, ma contrassegnate da un Motto unitamente ad una busta chiusa contenente all'esterno il Motto stesso e all'interno il titolo della composizione, il nome dell'autore, il suo indirizzo, il recapito telefonico/fax, l'indirizzo e-mail e la copia della ricevuta del pagamento della Quota di partecipazione. La busta chiusa dovrà inoltre contenere una dichiarazione firmata in calce dall'autore ove si dichiara:

- di conoscere il Regolamento e di accettarlo in tutte le sue parti;
- di essere l'unico autore della partitura;

- que es el único autor de la partitura;
- que la partitura en cuestión es inédito y no ejecutada;
- que la partitura en cuestión no ha recibido premios ni menciones en otros concursos;
- que el autor acepta el juicio inapelable del Jurado.

8. Las obras serán sometidas al juicio inapelable de un jurado internacional, presidido por el **Maestro Franco Cesarini**, que se reserva el derecho de no asignar los premios si lo considera necesario.

9. Las partituras deberán llegar a la Secretaría dentro del **15 MAYO 2023**: Segreteria del 32° Concorso Internazionale di Composizione per Banda c/o Comune Corciano, Corso Cardinale Rotelli, 06073 Corciano (Perugia) - Italy

- che la partitura in oggetto è inedita e mai eseguita;
- che la partitura in oggetto non ha ricevuto premi o segnalazioni in altri Concorsi;
- che l'autore accetta il giudizio insindacabile della Giuria.

8. Le composizioni saranno sottoposte al giudizio di una Giuria internazionale, presieduta dal M° **Franco Cesarini**, la quale si riserva la facoltà di non assegnare i premi qualora ne ravvisi l'esigenza.

9. Le composizioni dovranno essere inviate entro e non oltre il **15 MAGGIO 2023** (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: Segreteria del 32° Concorso Internazionale di Composizione per Banda c/o Comune di Corciano, Corso Cardinale Rotelli 06073 Corciano (Perugia) – Italia

10. Los participantes deberán pagar una cuota de participación por cada obra que presenten, y que asciende a 80,00 Euros. Dicha cantidad deberá depositarse mediante transferencia bancaria a favor de la cuenta corriente bancaria Banca Centro Credito Cooperativo Toscana Umbria soc. coop., filiale di Mantignana, BIC/SWIFT code: ICRAITRRTVO – IBAN: IT 83 B070 7538 4000 0000 0607 441, a nombre de la Associazione Turistica Pro Loco Corcianese.

11. La participación en el Concurso implica la aceptación incondicional de esta convocatoria, así como el consentimiento para el uso de los datos personales del autor. En caso de litigio, el texto de referencia será el italiano.

10. I concorrenti dovranno versare una Quota di partecipazione per ogni opera presentata fissata in Euro 80,00. Il versamento andrà effettuato sul C/C Bancario n. 1/607441 acceso presso la Banca Centro Credito Cooperativo Toscana Umbria soc. coop., filiale di Mantignana, BIC/SWIFT code: ICRAITRRTVO – IBAN: IT 83 B070 7538 4000 0000 0607 441.

11. La partecipazione al Concorso implica l'incondizionata accettazione del presente Bando nonché il consenso all'utilizzo dei propri dati personali. In caso di contestazione fa fede il testo in italiano.

# Concorso Internazionale di composizione Originale per Banda



Pietro Vannucci detto Il Perugino:  
Pala dell'Assunta (1513)  
Corciano Chiesa Parrocchiale di S. Maria Assunta

## Segreteria Organizzativa:

Associazione Turistica Pro Corcianese  
DIBA – Direttori Italiana di Banda Associati  
via della Torre, 10-14

06073 – Corciano, Perugia – Italia

[segreteria@prolococorciano.it](mailto:segreteria@prolococorciano.it)

[segreteriadiba@gmail.com](mailto:segreteriadiba@gmail.com)

Tel. +39 3391772127

[www.corcianoinbanda.com](http://www.corcianoinbanda.com)

[www.dibaitalia.com](http://www.dibaitalia.com)

[www.prolococorciano.it](http://www.prolococorciano.it)

Comune di Corciano - Ufficio cultura

Corso Cardinale Rotelli, 21

06073 – Corciano, Perugia – Italia

tel +075 5188256 253

[cultura@comune.corciano.pg.it](mailto:cultura@comune.corciano.pg.it)

## Giuria

Presidente: *Edgar ALANDIA*, Compositore

Membri: *Mario GAGLIANI*, Docente di Composizione Conservatorio “Morlacchi” Perugia;

*Marco SOMADOSSI*, Compositore e Direttore d’Orchestra, Dir. Art. Flicorno d’Oro;

*Denis SALVINI*, Direttore d’Orchestra

*Andrea FRANCESHELLI* Direttore art. Concorso

## 31<sup>^</sup> Edizione, 2019 - Albo d’Oro

1<sup>°</sup> Premio non assegnato

2<sup>°</sup> Premio: **TE DEUM** per Soprano, Coro e Orch. di Fiati, di **Giancarlo Aquilanti**

Segnalato: **FOUR NEW BROTHERS** for Sax quartet (ATTB) & wind band di Arthur Gottschalk

33<sup>^</sup> edizione del Concorso Internazionale di Composizione per Banda di Corciano: Maggio 2023