

Concorso Internazionale di composizione Originale per Banda

Edizione 2022

Rules 



COMUNE DI CORCIANO



PRO LOCO DI CORCIANO



Rules:

1. The International Contest for Original Band Composition is promoted and organized every two years by the **Corciano Pro Loco** (Local Tourist Board), the **Corciano City Administration**, and **DIBA – the Italian Band Directors Association**, supported by the **Regione Umbria**. The competition was established to contribute to the promotion of Wind Orchestras and their unique timbre, tonal and expressive qualities, with the purpose of encouraging the creation of a repertoire connected with the needs of the modern band system, at the same time following trends in contemporary music.

Regolamento:

1. Il Concorso Internazionale di Composizione per Banda, promosso e organizzato con cadenza biennale dalla **Associazione Turistica Pro Loco Corcianese**, dal **Comune di Corciano** e da **DIBA – Direttori Italiani di Banda Associati** in collaborazione con la **Regione Umbria**, è istituito al fine di contribuire alla valorizzazione dell'Orchestra di Fiacchi per le qualità timbrico-coloristiche ed espressive che le sono proprie e con l'intento di contribuire alla costituzione di un repertorio attento alle esigenze della realtà bandistica e nel contempo dare seguito alle tendenze dell'arte musicale contemporanea.

2. The Competition is open to compositions freely based on any musical form and theme, with or without instrumental or vocal soloists; choirs, and instruments not normally used in bands (including electronic instruments), may be included in the score as well.

3. The composition selected by the Jury will be awarded a prize of 4.000,00 Euros. The Jury reserves the right to award a Second Prize of 1.000,00 euros and to award an Honourable Mention to other noteworthy compositions. A special prize of 1.000,00 will be awarded to the best score inspired by the works of the painter Pietro di Cristoforo Vannucci, known as “IL PERUGINO” (1448-1523) whose 500th anniversary will be celebrated in 2023, addressed to the widest possible number of bands with widespread technical, interpretative and instrumental skills.

Concorso Internazionale
di composizione Originale per Banda

2. Al Concorso possono partecipare brani di libera tendenza e forma musicale, con o senza solisti strumentali e vocali, senza limiti di durata; nell'organico possono essere compresi anche il coro e quegli strumenti che non rientrano nella forma del complesso bandistico, compresi gli strumenti elettronici.

3. La composizione selezionata dalla Giuria riceverà un Premio di Euro 4.000,00. La Giuria si riserva la possibilità di assegnare un secondo Premio di Euro 1.000,00 e di segnalare altre composizioni di rilievo. È inoltre previsto un ulteriore premio unico di € 1.000,00 per il miglior brano ispirato ad opere del pittore Pietro di Cristoforo Vannucci, noto come Pietro Peruginino (1448-1523) di cui nel 2023 ricorre il 500° anniversario, che garantisca una larga eseguibilità. Per eseguibilità si intende una fruizione quanto più estesa possibile a complessi bandistici del più



COMUNE DI CORCIANO



PRO LOCO DI CORCIANO



direttori italiani di banda e associati

4. The compositions must be entered in full score. Composers may also include a CD with a Computer recording and/or piano reduction.

5. Scores will not be returned, and will be kept in the Contest Archives.

6. The Contest will have full unconditional access to all the musical material (scores and parts) for promoting the contest itself (prizegiving ceremony and concerts, other connected performances, video and audio advertising, etc). Composers of awarded works will send the musical material needed for the première, scheduled during the Corciano Festival 2023. Published awarded works can be distributed **ONLY** after the première which will take place in Corciano in August 2023, and the published works must explicitly display the name of the Contest and the prize awarded.

ampio spettro di capacità tecniche, interpretative e di organico.

4. Le composizioni dovranno essere presentate in partitura completa. Sarà possibile allegare l'esecuzione realizzata tramite computer e/o eventuale riduzione per pianoforte.

5. Le opere pervenute non saranno restituite e saranno conservate nell'Archivio del Concorso.

6. Il concorso avrà accesso incondizionato al materiale musicale per scopi promozionali del concorso stesso (concerto di premiazione, concerti collaterali, promozioni video oppure audio del concorso ecc.). I compositori dei brani vincitori invieranno il materiale per la prima esecuzione degli stessi, prevista durante il Corciano Festival 2023. I brani pubblicati potranno essere distribuiti **SOLO** dopo la prima

7. The compositions must be submitted anonymously and without any abbreviations, initials or other recognizable marks, but labelled by a Motto together with a sealed envelope bearing the Motto on the outside and containing the title of the composition, the composer's name, address and telephone/fax and e-mail address , along with a copy of the receipt of payment of the entry fee.

The envelope must also include a signed statement, in which it is declared:

- to know the competition rules and to accept them in their entirety;
- to be the sole author of the score;
- that the score being entered is unpublished and has never been performed;
- that the score being entered has not received prizes or awards in other competitions;
- that the composer accepts the incontestable judgment of the Jury.

esecuzione che avverrà durante il Corciano Festival di Agosto 2023, e nella pubblicazione dei brani vincitori dovrà essere espressamente riportato il premio assegnato e il nome del Concorso.

7. Le composizioni dovranno pervenire anonime e prive di qualsiasi segno o sigla di riconoscimento, ma contrassegnate da un Motto unitamente ad una busta chiusa contenente all'esterno il Motto stesso e all'interno il titolo della composizione, il nome dell'autore, il suo indirizzo, il recapito telefonico/fax, l'indirizzo e-mail e la copia della ricevuta del pagamento della Quota di partecipazione. La busta chiusa dovrà inoltre contenere una dichiarazione firmata in calce dall'autore ove si dichiara:

- di conoscere il Regolamento e di accettarlo in tutte le sue parti;
- di essere l'unico autore della partitura;
- che la partitura in oggetto è inedita e mai eseguita;

8. The scores will be judged by an international jury, led by **M° Franco Cesarini**, who reserves the right not to award prizes if needed.

9. Compositions to be entered in the competition must be sent no later than **15th MAY 2023** (ensure correct postage), and must be sent to:

Segreteria del 32° Concorso Internazionale di Composizione per Banda c/o Comune Corciano, Corso Cardinale Rotelli, 06073 Corciano (Perugia) - Italy.

10. Contestants must pay a participation fee of 80.00 Euros for each composition entered. Payment should be made to the Bank Current Account no. 1/607441 addressed to Banca Centro Credito Cooperativo Toscana Umbria soc. coop., filiale di Mantignana, BIC/SWIFT code: ICRAITRRTVO – IBAN: IT 83 B070 7538 4000 0000 0607 441, in the name of Associazione Turistica Pro Loco Corcianese.

- che la partitura in oggetto non ha ricevuto premi o segnalazioni in altri Concorsi;
- che l'autore accetta il giudizio insindacabile della Giuria.

8. Le composizioni saranno sottoposte al giudizio di una Giuria internazionale, presieduta dal **M° Franco Cesarini**, la quale si riserva la facoltà di non assegnare i premi qualora ne ravvisi l'esigenza.

9. Le composizioni dovranno essere inviate entro e non oltre il **15 MAGGIO 2023** (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: Segreteria del 32° Concorso Internazionale di Composizione per Banda c/o Comune di Corciano, Corso Cardinale Rotelli 06073 Corciano (Perugia) – Italia

10. I concorrenti dovranno versare una Quota di partecipazione per

11. Participation in the Competition implies the unconditional acceptance of this announcement, as well as the consent for the use of the contestant's personal data. In the event of disputes, the text in Italian shall be considered the official version.

ogni opera presentata fissata in Euro 80,00. Il versamento andrà effettuato sul C/C Bancario n. 1/607441 acceso presso la Banca Centro Credito Cooperativo Toscana Umbria soc. coop., filiale di Mantignana, BIC/SWIFT code: ICRAITRRTVO – IBAN: IT 83 B070 7538 4000 0000 0607 441.

11. La partecipazione al Concorso implica l'incondizionata accettazione del presente Bando nonché il consenso all'utilizzo dei propri dati personali. In caso di contestazione fa fede il testo in italiano.

Concorso Internazionale di composizione Originale per Banda



Pietro Vannucci detto Il Perugino:
Pala dell'Assunta (1513)
Corciano Chiesa Parrocchiale di S. Maria Assunta

Segreteria Organizzativa:

Associazione Turistica Pro Corcianese
DIBA – Direttori Italiana di Banda Associati
via della Torre, 10-14

06073 – Corciano, Perugia – Italia

segreteria@prolococorciano.it

segreteriadiba@gmail.com

Tel. +39 3391772127

www.corcianoinbanda.com

www.dibaitalia.com

www.prolococorciano.it

Comune di Corciano - Ufficio cultura

Corso Cardinale Rotelli, 21

06073 – Corciano, Perugia – Italia

tel +075 5188256 253

cultura@comune.corciano.pg.it

Giuria

Presidente: *Edgar ALANDIA*, Compositore

Membri: *Mario GAGLIANI*, Docente di Composizione Conservatorio “Morlacchi” Perugia;

Marco SOMADOSSI, Compositore e Direttore d’Orchestra, Dir. Art. Flicorno d’Oro;

Denis SALVINI, Direttore d’Orchestra

Andrea FRANCESHELLI Direttore art. Concorso

31[^] Edizione, 2019 - Albo d’Oro

1[°] Premio non assegnato

2[°] Premio: **TE DEUM** per Soprano, Coro e Orch. di Fiati, di **Giancarlo Aquilanti**

Segnalato: **FOUR NEW BROTHERS** for Sax quartet (ATTB) & wind band di Arthur Gottschalk

33[^] edizione del Concorso Internazionale di Composizione per Banda di Corciano: Maggio 2023